

Zbirka medijskih objav

JAVNI SKLAD RS ZA KULTURNE DEJAVNOSTI, za obdobje 19. 12. 2015

Število objav: 18	Pa ta viža ni preč: 0	Rado Simoniti - ... besede: 0
Internet: 6	Borderliner: 0	Svetovni dan ... petja: 0
Radio: 7	Tekmovanje ... Savi: 0	Kulturni vodiči: 0
Televizija: 1	Zborovsko ... Evrope: 0	
Tisk: 4	Slovensko ... pesem: 0	
Spremljane teme:	Srečanje ... brega: 0	
Srečanje big bandov: 0	Vizije, ... skupin: 0	
Javni sklad ... dejavnosti: 17	Tekmovanje ... stopnji: 0	
Kulturna šola: 1	Ringaraja: 0	
Linhartovo srečanje: 0	Klovnbuf: 0	
Festival MareziJazz: 0	Kiparska delavnica Les: 0	
Tabor ... Stični: 0	Mladinska ... Piran: 0	
Opus 1: 0	Mednarodni ... Beltinci: 0	
Pika miga: 0	Državno srečanje ... pelji: 0	
Mednarodno ... Maribor: 0	Likovna delavnica ... Paki: 0	
Adamičeva pomlad: 0	Mentorjev feferon 2013: 0	
Priznanja JSKD: 0	Prevajalnica JSKD: 0	
Pevci nam ... godejo: 0	Mednarodna ... pedagogike: 0	
Živa, festival ... mladih: 0	Tekst v podobi: 0	
Potujoča muzika: 1	Balada o strugarju: 0	
Festival neodvisnega filma: 0	Sklepno ... avtoric: 0	
Filmski ... laboratorij: 0	Dan kulturnih ... kulture: 0	
Festival mlade ... Urška: 1	Slovenski zborovski arhiv: 0	
Rastoča knjiga: 0	Zmes za ples, ... plesu: 0	
Srečanje ... ustvarjalcev: 0	Ljubiteljska ... kriza: 0	
LOAC: 0	Maraton v Španskih boricih: 0	
Žive besede - festival: 0	Musica creativa: 0	
	Mentor, ... mentorje: 1	
	Parafraze: 0	
	Kult3000: 0	
	Bojan ... tirnice: 0	
	KULT3000 Monošter: 0	
	Teden ljubiteljske kulture: 0	
	Delavnica, polna nereda: 0	

Seznam objav v zbirki:

Internet	Naslov	Orglice na koncertne odre!		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	RTVSLO.si; 511.046		
	Rubrika, Datum	Kultura; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 8	Avtor	Tadej Čater		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...ljudsko glasbilo prednjačile predvsem trstenke, no, najbolj siva lisa je Primorska, ki prisega na razne piščali in istrski meh." Knjiga, ki je izšla pri JSKD-ju, velja za "prvo knjigo o ustni harmoniki pri nas" in je kot taka izvrstna osnova, vir podatkov in urejenih materialov ter zapiskov o orglicah oziroma ustni...			

Radio	Naslov	Pri JSZKD je izšel knjiga z naslovom Od ljudskega glasbila do koncertnega inštrumenta		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Radio Slovenija 2; 177.000	14:00	Trajanje: 6 min
	Rubrika, Datum	Kulturnice; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 9	Avtor	Jolanda Fele		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...bluez. To je tista najbolj osnovna razlika. FELE: Knjiga Darje Kores Korenčan Od ljudskega glasbila do koncertnega inštrumenta ki je izšla pri založbi Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti je na voljo tudi v spletni knjigarni. ...			

Radio	Naslov	Novosti z glasbenega področja Javnega sklada za kulturne dejavnosti		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Radio Slovenija 2; 177.000	14:08	Trajanje: 2 min
	Rubrika, Datum	Kulturnice; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 10	Avtor	Jolanda Fele		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Potujoča muzika		
Povzetek	...VAL 202, 18.12.2015, KULTURNICE, 14:08 JOLANDA FELE: Druge novosti z glasbenega področja pa nam predstavlja pomočnica direktorja Javnega sklada za kulturne dejavnosti Urška Bitner Pipan. URŠKA BITMAN PIPAN (Javni sklad RS za kulturne dejavnosti): V zadnjem mesecu smo na skladu izdali Osnove dirigentske tehnike, priručnik na katerega smo čakali od leta 1971. Čeprav gre za osnove...			

Televizija	Naslov	Knjiga Darje Korez Korenčan		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	TV Slovenija 1; 174.000	22:42	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Odmevi; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 11	Avtor	Špela Kožar		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...18.12.2015, ODMEVI, 22:42 (Kultura) ŠPELA KOŽAR (voditeljica): Ledino na področju ustne harmonike pa orje knjiga avtorice Darje Korez Korenčan. Izdal jo je Javni sklad za kulturne dejavnosti. DARJA KOERZ KORENČAN (avtorica knjige): Doslej je bilo to glasbilo znano predvsem kot ljudsko, manj pa kot koncertni inštrument, na katerega je mogoče...			

Tisk	Naslov	Mešani pevski zbor		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Družina; 102.000	Stran: 28	Površina: 126 cm ²
	Rubrika, Datum	Iz naših župnij; 20. 12. 2015		
Stran v zbirki: 12	Avtor	J.Ž.		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	ČRENŠOVCI • Pred 20 leti je bil v župniji ustanovljen mešani pevski zbor Franca Cigana. Jubilej je zbor proslavil v soboto, 21. novembra, v župnijski cerkvi povišanja svetega Križa z nastopom in naslovom Hvalnico pojem Bogu. Leta 1995 so pevci prvič nastopili pred župnijskim občestvom pri maši kot			

Tisk	Naslov	Tržičan, daleč poznan		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Gorenjski glas - Tržiški glas; 71.000	Stran: 9	Površina: 298 cm ²
	Rubrika, Datum	Priloga Tržiški glas; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 13	Avtor	Neža Rozman		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...velika je ta, se je pokazalo na podelitvi Kurnikovih priznanj za leto 2015, ki sta jih podeljevala Zveza kulturnih organizacij Tržič in Območna izpostava JSKD Tržič. Omenjeni organizaciji sta prejeli kar 42 predlogov za različna priznanja; tista za dolgoletno sodelovanje so podelili na dogodkih posamičnih društev,...			

Tisk	Naslov	Obvestila		
Zaporedna št. 7	Medij; Doseg	Primorske novice; 50.000	Stran: 30	Površina: 180 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 19. 12. 2015		
Stran v zbirki: 14	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...ljudi zato vabijo prostovoljce, da se v soboto, 19. decembra udeležijo akcije. Zbor bo ob 9. uri dopoldan na glavnem trgu v Vipavi. OBMOČNA IZPOSTAVA JSKD ILIRSKA BISTRICA obvešča, da je možen dvig vstopnic za Novoletni koncert na Reki, in sicer: v ponedeljek, 14. decembra od 8. do 11. ure ter od 12.30 do...			

Radio	Naslov	Festival mlade literature Urška 2016		
Zaporedna št. 8	Medij; Doseg	Murski val; 40.000	11:03	Trajanje: 2 min
	Rubrika, Datum	Poročila; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 15	Avtor	Milanov Petra Kranjec		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti , Festival mlade literature Urška , Mentor, revija za mlade literate in mentorje		
Povzetek	...MURSKI VAL, 18.12.2015, POROČILA, 11:03 Z natečajem, ki ga je objavila revija Mentor, se je začel Festival mlade literature Urška 2016, namenjen neuvpeljavljenim in uveljavljajočim se avtorjem in avtoricam, ki pišejo v slovenskem jeziku. Najboljšemu med njimi bo Javni sklad za kulturne dejavnosti izdal knjižni prvenec. Nekaj več o pogojih sodelovanja pa v prispevku Petre Kranjec...			

Internet	Naslov	Božični nastop učencev klavirja in orgel, Dvorana v parku Krško		
Zaporedna št. 9	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 32.812		
	Rubrika, Datum	Novice; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 16	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...klavirja in orgel, Dvorana v parku Krško Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi 18.12.2015 18:00 Organizator: Glasbena šola Krško in JSKD. Vabljeni!...			

Internet	Naslov	Nastop Pihalnega orkestra Krško in Mažoretnega kluba Baton, Mestni park in ulica CKŽ Krško		
Zaporedna št. 10	Medij; Doseg	Dolenjskolist.si; 32.812		
	Rubrika, Datum	Novice; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 17	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...orkestra Krško in Mažoretnega kluba Baton, Mestni park in ulica CKŽ Krško Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi 18.12.2015 19:00 Organizator: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Krško (JSKD)...			

Internet	Naslov	Praznični vikend v Krškem		
Zaporedna št. 11	Medij; Doseg	Radiokrka.com; 28.763		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 19	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...dogajanje je rezultat sodelovanja Občine Krško s Krajevno skupnostjo mesta Krško ter z javnimi zavodi in organizacijami, od Mladinskega centra Krško, Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti , Centra za podjetništvo in turizem Krško, Valvasorjeve knjižnice Krško, Kulturnega doma Krško z Mestnim muzejem Krško, Zvezo prijateljev mladine Krško,...			

Radio	Naslov	11. redna seja občinskega sveta v Središču ob Dravi		
Zaporedna št. 12	Medij; Doseg	Radio Ptuj; 27.000	11:39	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Poročila; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 20	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...Navihanček, izbor ukrepov za razdelitev sredstev javnega razpisa za kmetijstvo, oprostitev neplačanih obveznosti in imenovanja člana v svet območne izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti			

Radio	Naslov	Večina članov Nacionalnega sveta za kulturo bo odstopila		
Zaporedna št. 13	Medij; Doseg	Radio Štajerski val; 22.000	12:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Novice; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 21	Avtor	Unknown		
	Teme	Kulturna šola		
Povzetek	RADIO ŠTAJERSKI VAL, 18.12.2015, NOVICE, 12:00 Večina članov Nacionalnega sveta za kulturo bo odstopila. Nezadovoljni so z delom kulturne ministric Julijane Bizjak Mlakar. Očitajo ji nestrokovnost, zato so že konec novembra predsedniku vlade poslali pismo v katerem so zahtevali njeno razrešitev.			

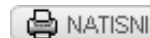
Radio	Naslov	Podelitev Severjevih nagrad		
Zaporedna št. 14	Medij; Doseg	Radio Triglav; 12.000	17:08	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Novice; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 22	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...17:08 Loški oder bo v nedeljo gostil tradicionalno podelitev Severjevih nagrad. Imena prejemnikov so še skrivnost. Je pa Marko Črtalič s škofjeloškega javnega sklada za kulturne dejavnosti razkril, da jih bodo prevzele razmeroma mlade igralske roke. MARKO ČRTALIČ: Lahko pa namignem tole, da se je bodo razveselili v Slovenskem narodnem gledališču...			

Radio	Naslov	Seja šenčurskega občinskega sveta		
Zaporedna št. 15	Medij; Doseg	Radio Kranj; 9.000	14:00	Trajanje: 1 min
	Rubrika, Datum	Gorenjska včeraj, danes, jutri; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 23	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...predlagane sklepe. Med drugim so na mesto Bojana Jurančiča, ki mu je prenehal mandat člana občinskega sveta, potrdili Urško Dolinar. V svet Območne izpostave Javnega sklada za kulturne dejavnosti Kranj pa imenovali predsednika občinske komisije za kulturo Aleksandra Gašperlina. ...			

Internet	Naslov	Božični nastop učencev klavirja in orgel, Dvorana v parku Krško		
Zaporedna št. 16	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 24	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...klavirja in orgel, Dvorana v parku Krško Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi 18.12.2015 18:00 Organizator: Glasbena šola Krško in JSKD. Vabljeni!...			

Internet	Naslov	Nastop Pihalnega orkestra Krško in Mažoretnega kluba Baton, Mestni park in ulica CKŽ Krško		
Zaporedna št. 17	Medij; Doseg	Lokalno.si;		
	Rubrika, Datum	Lokalno aktualno; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 25	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...orkestra Krško in Mažoretnega kluba Baton, Mestni park in ulica CKŽ Krško Komentiraj Natisni Objavi Objavi Objavi 18.12.2015 19:00 Organizator: Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Krško (JSKD)...			

Tisk	Naslov	Nagradni fotografski natečaj ...		
Zaporedna št. 18	Medij; Doseg	Rogaške novice;	Stran: 17	Površina: 300 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 18. 12. 2015		
Stran v zbirki: 26	Avtor	Unknown		
	Teme	Javni sklad RS za kulturne dejavnosti		
Povzetek	...NMHMHM NHMMMFf NNJttIJ UPOHIPttMifliiJ^ Občina Rogaška Slatina, JSKD OI Rogaška Slatina in Rogaške novice začenjamo z nagradnim foto natečajem o lepotah Rogaške Slatine. V poštev pridejo fotografije narave, objektov in utrinkov...			



Knjige

Orglice na koncertne odre!

Prva knjiga o ustni harmoniki pri nas
18. december 2015 ob 19:51
LjubljanaMMC RTV SLO

Vsakdo se je že kdaj srečal z orglicami, jih poddržal v rokah, poskusil iz njih izvabiti kakšne zvoke, tone in marsikdo jih ima morda celo doma, pa tega sploh ne ve. Orglice niso klavir, niso violina, niso kitara, saksofon in kar je še priljubljenih inštrumentov, ki jih ne moremo skriti ali založiti v kakšen predal. Ali pa v žep.

Orglice so žepno glasbilo, ki jih poznajo povsod po svetu. Le imenujejo jih različno. Podobno tudi pri nas. *"O orglicah govorimo, kadar gre za ljudsko glasbilo, kadar se uporablja v ljubiteljske namene, kadar želimo zabavati ali tako mimogrede kaj zaigrati. Ko pa govorimo o koncertnem nastopu, jih imenujemo ustna harmonika."* Tako nekako je dilema med orglicami in ustno harmoniko na predstavitvi svoje knjige ***Od ljudskega glasbila do koncertnega inštrumenta*** razložila avtorica **Darja Korez-Korenčan**.

Naša kolegica, novinarka in urednica v Uredništvu oddaj o kulturi, avtorica oddaje *Opus*, se je lotila raziskave fenomena orglice oziroma ustna harmonika. In to prva. O tem glasbilu oziroma inštrumentu pravzaprav še ni bilo narejene nobene tehtne raziskave. Obstajajo sicer zapiski, obstajajo raznorazni bilteni, kakršen je tisti, ki ga izdajajo ob že tradicionalnem orgličarskem festivalu *Ah, te orglice* v Mokronogu, to pa je tudi vse. *"Pred dvema letoma sem se kot novinarka in urednica TV Slovenija udeležila mednarodnega festivala ustne harmonike v nemškem mestu Trossingen,"* pravi avtorica knjige, ki nam predstavlja kratko



Knjiga *Od ljudskega glasbila do koncertnega inštrumenta* je izšla pri **JSKD**-ju. Predstavila jo je avtorica Darja Korez-Korenčan, tudi novinarka in urednica v Uredništvu oddaj o kulturi ter avtorica oddaje *Opus*, v pogovoru z Majo Čepin Čander. Foto: **JSKD**



Niti strokovnjaki si niso enotni, ali sodijo orglice med orgle in so kot take pomanjšana verzija orgel, ali sodijo med harmonike, ki pa je precej mlajši inštrument od orgel. Foto: Iz knjige



Orglice so razširjene po vsej Sloveniji, a

zgodovino tega inštrumenta, njegov razvoj, delovanje in različne vrste, ki jih danes ponuja trg po svetu, v nadaljevanju pa se posveča zbiranju in urejanju materiala, ki priča o uporabi ustne harmonike ali orglic pri nas. Morda kot zanimivost; v Trossingenu domuje tovarna znamenite harmonike Hohner, kjer izdelujejo tudi ustne harmonike, katere zastopstvo za slovenski trg podpisuje družina Avsenik. *"Tam je nastopila tudi naša zasedba Sorarmonica, hkrati pa sem imela na tem festivalu možnost spoznati številne izvajalce z vseh koncev sveta. Vse bolj sem ugotavljala, da je ustna harmonika lahko celo koncertni inštrument, na katerega je mogoče igrati prav vse zvrsti, od ljudske glasbe do klasike, bluesa, džeza in celo rocka."*

Kaj sploh so orglice? Ustna harmonika? Ali celo ustne orglice, kakor jih v svoji knjigi *Osnove glasbene akustike* iz leta 2011 imenuje **Bruno Ravnikar**: *"Imajo niz prenehavajočih jezičkov, ki so v parih po dva pritrjeni na nosilne ploščice, te pa na posebno predelno steno z ustreznimi kancelami. Če pihnemo zračni curek v kancelo, bo zanihal le tisti jeziček, ki ga curek potisne v režo. Ko pa z usti vdihnemo zrak iz kancele, bo zanihal nasprotni jeziček. Tako daje ena kancela dva različna tona, enega pri pihanju in drugega pri vdihavanju zraka."*

Darja Korez-Korenčan ugotavlja, da je njihova razvrstitev v določene skupine pravzaprav zelo zapletena in da si strokovnjaki niti niso enotni, ali sodijo orglice med orgle in so kot take pomanjšana verzija orgel ali sodijo med harmonike, ki pa je precej mlajši inštrument od orgel. Toda ker so orglice le domače ime za ustno harmoniko, je mnenja, da gre pri ustni harmoniki v resnici *"za harmoniko, inštrument, katerega korenine segajo daleč na vzhod, h Kitajcem, v čas dinastije Šang"*. Gre za drugo tisočletje pred našim štetjem, kjer so poznali glasbilo šeng. *"Inštrument sestavlja serija v skupno skledo vpetih, različno dolgih bambusnih piščali z vanje vgrajenimi nihajočimi jezički,"* zapiše Korez-Korenčanova, ki se v nadaljevanju sprehaja še skozi predelavo in vdolavo tega inštrumenta v orgle, omeni pa tudi praktičnost in hkrati ekonomičnost tega inštrumenta, ki je na veselicah in zabavah nadomeščal večje število godcev na različnih inštrumentih. Da pa orglice niso le ljubiteljsko glasbilo, ki ga ob samotnih večerih v roke vzamejo kavboji iz filmov **Yohna Forda**, zaporniki v Alcatrazu pa pastirji na pašnikih, priča dejstvo, da so za orglice pisali skladbe tudi veliki koncertni skladatelji: **Igor Stravinski, Sergej Prokofjev, Alban Berg, Darius Milhaud ...**

Kaj pa pri nas? Vemo, da jih uporabljajo kantavtorji, da so del inštrumentarija, ki ga uporabljajo etno zasedbe, da obstaja orgličarski orkester Sorarmonica pod vodstvom **Vladimirja Hrovata**, poleg že omenjenega festivala v Mokronogu pa obstaja tudi begunjsko srečanje orgličarjev. Orglice so

najbolj na Dolenjskem in Gorenjskem. Darja Korez-Korenčan ima o tem svoje mnenje: *"Pomembno je, da nekdo začne okrog sebe zbirati tiste, ki imajo podoben glasbeni okus in se zanimajo za isto glasbilo. Na Dolenjskem je bil takšno gonilo Lojze Peterle s svojimi orglicami, na Gorenjskem pa seveda Avseniki."* Foto: Iz knjige



www.rtvsllo.si

Orglice so žepno glasbilo, ki ga poznajo povsod po svetu. Le imenujejo jih različno. Podobno tudi pri nas. *"O orglicah govorimo, kadar gre za ljudsko glasbilo, kadar se uporablja v ljubiteljske namene, kadar želimo zabavati ali tako mimogrede kaj zaigrati. Ko pa govorimo o koncertnem nastopu, jih imenujemo ustna harmonika."* Foto: Iz knjige

razširjene po vsej Sloveniji, pa vendar najbolj na Dolenjskem in Gorenjskem. Darja Korez-Korenčan ima o tem svoje mnenje: *"Pomembno je, da nekdo začne okrog sebe zbirati tiste, ki imajo podoben glasbeni okus in se zanimajo za isto glasbilo. Na Dolenjskem je bil takšno gonilo **Lojze Peterle** s svojimi orglicami, na Gorenjskem pa seveda **Avseniki**, ki so ves čas poleg harmonike na meh gojili tudi zanimanje za orglice in jih občasno vključevali tudi v svojo zasedbo. Na Štajerskem so kot ljudsko glasbilo prednjačile predvsem trstenke, no, najbolj siva lisa je Primorska, ki prisega na razne piščali in istrski meh."*

Knjiga, ki je izšla pri **JSKD**-ju, velja za *"prvo knjigo o ustni harmoniki pri nas"* in je kot taka izvrstna osnova, vir podatkov in urejenih materialov ter zapiskov o orglicah oziroma ustni harmoniki, ki bodo morda spodbudili še koga, da se bo tega inštrumenta lotil še bolj sistematsko in še bolj metodološko. Po drugi strani pa nagovarja tudi vse tiste, ki menijo, da so orglice glasbilo, ki sodi na veselice, zasebne zabave, na koncertne odre pa ne sodijo. Navsezadnje se je nedolgo tega tako menilo tudi o harmoniki. Da o tem, da orglic ne učijo v glasbenih šolah, niti ne govorimo. Darja Korez-Korenčan s svojo knjigo upa, da se bo tudi na tem področju kaj premaknilo.

Pri JSZKD je izšel knjiga z naslovom Od ljudskega glasbila do koncertnega inštrumenta

RADIO SLO2, VAL 202, 18.12.2015, KULTURNICE, 14:00

JOLANDA FELE: Ustna harmonika, ki jo marsikje imenujejo kar orglice je bila sprva priljubljeno ljudsko glasbilo. Danes je ustna harmonika veliko več kot le ljudsko glasbilo. S svojimi različicami je postala koncertni inštrument. To je le de zapisa iz uvoda nove knjige avtorice, televizijske novinarka, urednice in publicistke Darje Kores Korenčan, knjige z naslovom Od ljudskega glasbila do koncertnega inštrumenta. Knjiga je tudi prva knjiga o ustni harmoniki pri nas. Avtorica Darja Kores Korenčan.

DARJA KORES KORENČAN: Zanimivo, torej, o ustni harmoniki, oz. orglicah do sedaj res še nismo imeli nobene literature, kar me je na nek način začudilo. Zato sem rekla, bom se pa jaz tega lotila. Torej ne gre za kakšen priročnik. To bodo delali drugi, recimo akademski glasbenik Vladimir Hrovat pripravlja en učbenik. V moji knjigi gre bolj za zbir vsega kar se na tem področju dogaja. Se pravi festivali, srečanja, izvajalci pa tudi malce zgodovina ustne harmoniki.

FELE: Kako ste se lotili raziskovanja?

KORES KORENČAN: Jaz sem že pred leti nekako spoznala kaj je vse mogoče izvajati na ustno harmoniko, vsaj delno, kar zadeva klasično glasbo preko Vladimirja Hrovata ki je edini akademski glasbenik ki obvlada tudi to glasbilo. In preko Mira Božiča. On je pa samouk, vendar izjemno muzikalen in izvaja zelo, zelo širok repertoar, tudi zahteven, skupaj s kvartetom Tulipan z organistko Polono Gantar in tako naprej. Skratka, ta dva izvajalca sem pred leti spoznala. Kaj več pa nisem vedela o tem. In potem ko sem leta 2013 na mednarodnem festivalu ustnih harmonik v nemškem Trosingenu, kamor me je povabil gospoda Vladimir Hrovat, ki je tam nastopil s svojo zasedbo Sorarmonica. Tam sem bila pa resnično presenečena. Tam sem šele spoznala kaj pravzaprav vse je mogoče na to glasbilo izvajati. Neverjetno široko paleto. Od ljudske glasbe do klasike, bluesa, kantry in tako naprej. Bili so vrhunski izvajalci z vsega sveta. Resnično sem bila presenečena recimo nad Azijati, ki obvladajo to glasbilo. Igrali so v različnih komornih zasedbah, solistično. Japonci, Kitajci, Malezijci. Zanimivo je tudi, da v svetu obstaja recimo ta azijsko pacifična veja tega mednarodnega festivala ustne harmonike, ki je tudi izredno močna. Imajo konference, simpozije. Imajo festivale, tekmovanja. Skratka, tam mi je dalo misliti, da bi pa morda bilo zanimivo še malo bolj pogledat kaj se pri nas dogaja. Kateri so izvajalci. No in potem sem malce pobrskala po različnih virih, čeprav je virov zelo, zelo malo. In sem ugotovila, da je recimo bil Andrej Blumauer izjemen ogrličar. On je bil v Kanadi znan, bil je celo v Hollywoodu, snemal filme in tako naprej. O njem pri nas skoraj nič ne vemo. Seveda so pa še drugi. Recimo v bluesu je izredno dober Robert Ivačič, ki sem ga srečala na mokronoškem festivalu. Imamo namreč edini festival Ah te orglice v Mokronogu, ki sem ga pred leti tudi obiskala in tam sem spoznala kar nekaj izvajalcev. Sicer pa imamo veliko teh bluzovskih zasedb, ki sem jih na koncu knjige samo evidentirala, ker jih je resnično veliko, v katerih so tudi tile izvajalci na orglicah. Drugače pa imamo seveda v narodno zabavni glasbi. V Begunjah recimo so seminarji ki jih vodi gospod Vladimir Hrovat. Tam so redna srečanja teh ki igrajo na ustno harmoniko, oz. orglice, kot pravimo po domače. Sicer pa tudi gospod Jože Galič je vrsto let se posvečal temu glasbilu. In še nekateri drugi izvajalci. Od teh kant avtorjev vemo, da so najbolj znana recimo Tomaž Domicelj in Vlado Kreslin. Skratka, v tej knjigi sem zajela prav vse zvrsti. Od ljudske glasbe, klasike, bluza, popa, vse te najbolj znane izvajalce sem poskušala nekako predstaviti. Na začetku sem pa povzela edini strokovni vir ki ga je zapisal magister Igor Cvetko, muzikolog v biltenu za mokronoški festival, jubilejni. In to je pa povzetek v knjigi tega njegovega zapisa, ki je tudi, kot pravim, edini tak nekoliko bolj poglobljen ki sploh obstaja pri nas.

FELE: Je pri omenjenih slovenskih ogrličarjih, oz. igralcih ustne harmonike pomembno kakšne vrste orglic igrajo?

KORES KORENČAN: Ja. Obstajata dva osnovna tipa orglic. To sta kromatične in diatonične orglice. To tudi predstavim v knjigi. Seveda so pa potem razni spremljevalni inštrumenti, ki so po dolžini zelo zanimivi, ker so dolgi tudi do pol metra in basovski, sopranski in tako naprej, tega je kar veliko. Tako da osnovni sta pa ti dve vrsti. S tem da kromatične se uporabljajo pretežno za klasiko, diatonične pa bolj za bluez. To je tista najbolj osnovna razlika.

FELE: Knjiga Darje Kores Korenčan Od ljudskega glasbila do koncertnega inštrumenta ki je izšla pri založbi Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti je na voljo tudi v spletni knjigarni.

Novosti z glasbenega področja **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**

RADIO SLO2, VAL 202, 18.12.2015, KULTURNICE, 14:08

JOLANDA FELE: Druge novosti z glasbenega področja pa nam predstavlja pomočnica direktorja Javnega sklada za kulturne dejavnosti Urška Bitner Pipan.

URŠKA BITMAN PIPAN (Javni sklad RS za kulturne dejavnosti): V zadnjem mesecu smo na skladu izdali Osnove dirigentske tehnike, priročnik na katerega smo čakali od leta 1971. Čeprav gre za osnove je priročnik zelo natančen. Uporabljali ga bodo tudi na akademijah, predvsem pa na zborovodskih šolah **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**. Je slikovno izredno bogat, ima tudi možnost nadgradnje v posnetke. Skratka, z njim želimo pripomoči, da bi pouk diriganja potekal po bolj sodobnih metodah in še bolj uspešno. Druga novost je **Potujoča muzika**. Tretja zbirka skladb za mladinske zборе, s katerimi Javni sklad želi stopiti bližje mladinskemu zborovstvu po šolah. Gre za velik projekt, sestavljen iz dveh delov. 7.12. je bil množičen koncert v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma, s katerim smo želeli navdušiti mladinske zборе in zborovodje k bolj zahtevni in sodobnejšemu repertoarju. Ta zbirka je v bistvu nadgradnja projekta in prinaša v osnovne in srednje šole nove skladbe, ki so jih pripravili mladi slovenski skladatelji. V zbirki je 20 skladb, s katerimi želimo popestriti mladinsko zborovstvo, ker je te literature v Sloveniji absolutno premalo. Tretja je pa primerna času v katerem smo. Gre za evropske božične in koledniške ljudske pesmi. Kar 90 priredb je pripravil gospod Janez Močnik. Zbrali smo jih na enem mestu in z njim želimo popestriti programe vseh zborov v Sloveniji in v tujini. Skladbe so v različnih jezikih in za vse zborovske sestave.

Knjiga Darje Korez Korenčan

TV SLOVENIJA 1, 18.12.2015, **ODMEVI**, 22:42 (Kultura)

ŠPELA KOŽAR (voditeljica): Ledino na področju ustne harmonike pa orje knjiga avtorice Darje Korez Korenčan. Izdal jo je **Javni sklad za kulturne dejavnosti**.

DARJA KOERZ KORENČAN (avtorica knjige): Doslej je bilo to glasbilo znano predvsem kot ljudsko, manj pa kot koncertni inštrument, na katerega je mogoče izvajati tudi najbolj zahteven repertoar. No, v knjigi sem zbrala podatke o zgodovini tega glasbila, festivalih, srečanjih, predvsem pa o izvajalcih na različnih področjih, oziroma različnih zvrsteh, od klasične glasbe do bluesa. Najbolj znana sta pa gotovo akademski glasbenik Vladimir Hrovat in Miro Božič, oba sta ime Slovenije skozi ustno harmoniko ponesla v sveti.



ČRENŠOVCI • Pred 20 leti je bil v župniji ustanovljen mešani pevski zbor Franca Cigana. Jubilej je zbor proslavil v soboto, 21. novembra, v župnijski cerkvi povišanja svetega Križa z nastopom in naslovom Hvalnico pojem Bogu. Leta 1995 so pevci prvič nastopili pred župnijskim občestvom pri maši kot nov župnijski cerkveni zbor. Ubrano petje je bilo med verniki lepo sprejeto in je dalo pevcem poguma, da so z veseljem stopili na pot služnja Bogu, Cerkvi in župnijskemu občestvu. V letu 2001 se je zbor poimenoval po rojaku, duhovniku in glasbeniku dr. Francu Ciganu ter dosegel sloves v Sloveniji in po sve-

tu. O tem pričajo številni nastopi v Rimu, Beogradu, Sombotelu, na Višarjah, v Celovcu in po Sloveniji. Imeli so božične, praznične in jubilejne koncerte, sodelovali so pri številnih cerkvenih in civilnih slovesnostih. Župnik Ivan Krajnc je najbolj zaslužnim pevcem, ki v zboru pojejo 20, 15, 10 in 5 let, podelil priznanja Zavoda sv. Družine Črenšovci. Javni sklad za kulturne dejavnosti Lendava pa jim je ob jubilejnem praznovanju dal priznanje za 20-letno delovanje. Glasbeni spremljajoči program so obogatili glasbeniki godalnega orkestra s tolkali, nekaj pesmi pa so zapeli pevci okteta Belmura. J. Ž.



Tržičan, daleč poznan

Vsako leto v Tržiču podeljujejo Kurnikova priznanja, slovesno pa so podelili tudi Kurnikove plakete. Bronasto je prejela Ljudska univerza Tržič, srebrne so dobili Sanja Voglar, Maja Tekavec in mladinska sekcija KUD Leyli, z zlato pa so počastili delo Jožice Koder.

NEŽA ROZMAN

Tržič – Ljudje se radi šalijo o Tržiču, a Tržičani odgovarjajo, da kljub temu da res je luknja taka, v njej živijo veseli ljudje z voljo do ustvarjanja. Kako velika je ta, se je pokazalo na podelitvi Kurnikovih priznanj za leto 2015, ki sta jih podeljevala Zveza kulturnih organizacij Tržič in Območna izpostava JSKD Tržič. Omenjeni organizaciji sta prejeli kar 42 predlogov za različna priznanja; tista za dolgoletno sodelovanje so podelili na dogodkih posamičnih društev, svečano pa so podelili Kurnikove plakete; eno zlato, tri srebrne in eno bronasto.

Poleg podeljevanja priznanj pa so si zbrani ogledali tudi dva nova dokumentarna filma iz cikla Filmski portreti tržiških ljubiteljskih kulturnikov. Tokrat so se s filmoma poklonili Vinku Hlebšu in Ivu Kokalju za njuno dolgoletno delo na področju kulture v Tržiču. Bronasto Kurnikovo plaketo so prejeli na Ljudski univerzi Tržič, saj vrsto let dviguje zavest in pripadnost lokalni dediščini. Organizirajo različne dogodke, slikarsko šolo,



Tržičani, ki so dejavni na področju kulture, letošnji prejemniki Kurnikovih plaket

založniške projekte in študijske krožke, pri katerih krepijo kulturno identiteto Tržičanov. Ljudska univerza pa v Tržiču skrbi tudi za medgeneracijsko povezovanje. Prvo srebrno plaketo je prejela Sanja Voglar, učiteljica in mentorica plesne skupine na Osnovni šoli Bistrica. Učence je s svojim delovanjem navdušila za ples in z njimi dvakrat dosegla zlato priznanje na državnem nivoju. Navdušena je nad sodobnim plesom in se v tej smeri, kot so povedali v napovedi, tudi redno izobražuje.

Srebrno Kurnikovo plaketo je prejela tudi Maja Tekavec, še ena mentorica plesne skupine, in sicer pri Folklorni skupini Karavanke. Ukvarja se z mladimi plesalci, s katerimi so v preteklih letih dosegli veliko – se povzpeli tudi na državni nivo. Poseben uspeh je dosegla njihova predstava Micika, al bi rada ti moža. Mladinska skupina, ki deluje v sklopu KUD Leyli, je prav tako prejela srebrno plaketo, saj so dekleta aktualne državne prvakinje v orientalskih plesih. Sodelujejo pa tudi na številnih festiva-

lih izven državnih meja, kjer prav tako dosegajo vrhunske uvrstitve.

Zlato Kurnikovo plaketo pa je prejela Jožica Koder, učiteljica slovenskega jezika v Tržiču in Bistrici. Po upokojitvi se je usmerila v uredniško, zbirateljsko, raziskovalno in lektorsko delo. Ukvarja se z raziskovanjem slovenske folklorne, sodeluje tudi pri občinskem glasilu Tržičan. Gospa Koder je uredniško načrtovala ali pa strokovno usmerjala veliko del o tržiški zgodovini, med drugim pa tudi napisala knjigo O Dolini in Dolincih.



OBVESTILA

DRUŠTVO UPOKOJENCEV VIPAVA organizira za svoje člane novoletno srečanje, ki bo v soboto, **19. decembra** ob 18. uri v **Kulturnem Domu v Vipavi**. Prihod novega leta boste nazdravili v družbi prijateljev, dobrotah kulinarike, glasbi in igratih. Prijave sprejemajo na sedežu društva vsak torek in sredo med 9. in 11. uro do **17. decembra**.

ČLANI FOTO KLUBA CERKNO ogranizirajo *11. Mednarodni bienalni fotografski natečaj Maska 2016*. Temne natečaja so A - maska, B - prosta in C - ljudje. Ker želijo, da na natečaj prispečim več fotografij cerkljanskih laufarjev, so se odločili da za sodelovanje s fotografijami laufarjev v temi A, ni potrebno plačati prijavnine. Rok za oddajo del je **20. december**.

ČLANI TURISTIČNEGA DRUŠTVA LANTHIERI obveščajo, da bodo *prostovoljno nabirali mah za jaslice*, za starejše ljudi zato vabijo prostovoljce, da se v soboto, **19. decembra** udeležijo akcije. Zbor bo ob 9. uri dopoldan na glavnem trgu v Vipavi.

OBMOČNA IZPOSTAVA JSKD ILIRSKA BISTRICA obveščča, da je možen dvig vstopnic za *Novoletni koncert na Reki*, in sicer: v ponedeljek, **14. decembra** od 8. do 11. ure ter od 12.30 do 14.30, v torek, **15. decembra** od 8. do 11. ure ter od 12.30 do 14.30, v sredo, **16. decembra** od 8. do 10. ure, v sredo, **23. decembra** od 8. do 11. ure in od 12.30 do

14.30, v četrtek, **24. decembra** od 8. do 11. ure in od 12.30 do 14.30. Informacije na 031/348-905.

AVKCIJSKA HIŠA LUDENS organizira na spletni strani www.ludens.si *dobrodelno avkcijo likovnih del za OŠ Simona Gregorčiča Kobariid*. Avkcija poteka do **31. decembra**. Zbrana sredstva bodo namenjena za akcijo *Podari pot 2015*, kjer v okviru šolskega sklada zbirajo namenska sredstva za pomoč otrokom iz socialno šibkih družin.

ŠPORTNI IN MLADINSKI CENTER PIRAN organizira *brezplačne športne delavnice za učence in učenke 1. triade*. Delavnice v Športni dvorani Lucija po urniku: 15.30-16.30 **ob sredah** - 1. razredi, 15.30-16.30 **ob četrtekih** - 2. razredi, 15.30-16.30 **ob ponedeljkih** - 3. razredi. Delavnice bodo potekale do konca šolskega leta. Informacije na 05/6710-392 ali na www.simcpiran.si.

ŠPORTNI IN MLADINSKI CENTER PIRAN organizira *brezplačni športni program za najmlajše po programu*: 16.15-17.15 **ob četrtekih** Gibalne urice za najmlajše od 2. do 3. leta v telovadnici Vrtca Morje Lucija. Obvezno spremstvo staršev. 17.30-18.30 **ob četrtekih** Gibalne urice za najmlajše od 3. do 6. leta v Trim kabinetu Fazan Lucija. 17.00-18.00 **ob petkih** Plavanje za predšolske otroke od 4. do 6. leta v bazenu na Bernardinu. Programi trajajo do konca maja. Informacije na 05/6710-392 ali na: www.simcpiran.si.

Festival mlade literature Urška 2016

RA MURSKI VAL, 18.12.2015, **POROČILA**, 11:03

Z natečajem, ki ga je objavila revija **Mentor**, se je začel **Festival mlade literature Urška 2016**, namenjen neuveljavljenim in uveljavljajočim se avtorjem in avtoricam, ki pišejo v slovenskem jeziku. Najboljšemu med njimi bo **Javni sklad za kulturne dejavnosti** izdal knjižni prvenec. Nekaj več o pogojih sodelovanja pa v prispevku Petre Kranjec Milanov.

PETRA KRANJEC MILANOV: Na natečaju lahko s svojimi proznimi, dramskimi besedili ali poezijo sodelujejo mladi literati, stari od 15 do 30 let, ki svojega literarnega dela še niso izdali v knjižni obliki. Prispevki morajo biti napisani z računalnikom in poslani po elektronski pošti. Vse sodelujoče avtorje bodo prireditelji povabili na eno od šestih regijskih srečanj, ki jih bodo gostile območne izpostave **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**. Srečanja v obliki kratkih literarnih delavnic in javnih branj bodo potekala od februarja do aprila prihodnje leto. Za severovzhodno regijo bo srečanje 20 aprila v Mariboru. Na teh srečanjih bodo avtorji prebrali izbrane odlomke iz svojih prijavljenih besedil strokovni spremljevalci pa bodo med njimi izbrali pet najboljših, ki se bodo uvrstili v finale festivala. Državni selektor za Urško 2016 bo pisatelj, literarni kritik in publicist Aljoša Harlamov. Finalni del Festivala mlade literature Urška 2016 bo 14. in 15. oktobra v Slovenj Gradcu, kjer bodo razglasili tudi zmagovalca, ki bo za nagrado prejel izdajo svoje prve knjige. Rok za prijavo na natečaj je 22. januar, pogoji sodelovanja pa so objavljeni tudi na spletni strani **JSKD-ja**.

Božični nastop učencev klavirja in orgel, Dvorana v parku Krško

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

18.12.2015 | 18:00

Organizator:

Glasbena šola Krško in **JSKD**.

Vabljeni!

Nastop Pihalnega orkestra Krško in Mažoretnega kluba Baton, Mestni park in ulica CKŽ Krško

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

18.12.2015 | 19:00

Organizator:

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Krško (JSKD)

18.12.2015 5:57:50

0 komentarjev

Praznični vikend v Krškem

4

Decembrsko dogajanje v Krškem bo ta konec tedna doseglo vrhunec, saj bo danes in jutri, spet zaživel staro mestno jedro v okviru Prazničnega vikenda z bogato sejmsko ponudbo, pestrim kulturnim dogajanjem, programi in delavnicami za otroke in koncerti.



V petek in soboto bogata sejmska ponudba v starem mestnem jedru

Od včeraj pa do nedelje je zaprta Cesta krških žrtev skozi mestno jedro vse od policijske postaje do Hočevarjevega trga, na ulici ter na parkirišču za pošto pa bodo domači rokodelci in drugi ponudniki poskrbeli za bogato sejmsko božično-novoletno ponudbo tako danes kot jutri od 17. ure dalje. Izdelava ročnih del zahteva spretnost, voljo in čas, z nakupom izdelkov na sejmu ob Prazničnem vikendu pa lahko vsak

posameznik podpre rokodelce, ki bo letos ponujali pester nabor izdelkov, primernih za novoletna darila, kot so voščilnice, sveče, medeni izdelki, venčki, izdelki iz lecta, pleteni izdelki, glineni, leseni, stekleni izdelki, pa zelišča, čaji, grenčice, naravna kozmetika, nakit, dekorativni izdelki za dom, naravna mila in še marsikaj. S svojo ponudbo se bodo predstavili tudi ponudniki starega mestnega jedra.

Nina Pušlar, skupina Uranium Pills Project in Modrijani

Prav tako bo od 17. ure dalje na različnih lokacijah po mestu poskrbljeno za bogat program za otroke, od lutkovnih predstav, pravljic, prihoda dedka Mraza, na odru na ulici se bodo predstavili domači izvajalci, po 20. uri pa koncerti domačih in drugih glasbenih skupin; danes domača skupina Uranium Pills Project in Nina Pušlar, jutri pa Modrijani. Urejen bo tudi brezplačen prevoz z avtobusom, ki bo s parkirišč pri stadionu Matije Gubca in parkirišču pri srednješolskem centru ter z Vidma med 17. in 24. uro vsake pol ure vozil v staro mestno jedro Krškega.

Drsališče v Zatonu

Obiskovalci si lahko v decembru na drsališču v Zatonu za 1,5 evra na uro izposodijo drsalke, v ceno pa je vključena tudi topla pijača. Po načrtih bodo drsališče v januarju preselili na Videm.

Novoletni tek, žive jaslice

Kot vsak december bo tudi letos v starem mestnem jedru društvo Triatlon klub Krško organiziralo novoletni tek, ki bo tokrat jutri od 10. ure dalje. Letos je spremenjen tudi datum Živih jaslic, in sicer bodo v nedeljo, 27. decembra, ob 17. uri, ko bodo v Krškem gostili Turistično društvo Samostan iz Studenic, ki pripravlja pravo božično zgodbo.

Podrobnejši program najdete na www.krsko.si in www.visitkrsko.com.

Praznično dogajanje je rezultat sodelovanja Občine Krško s Krajevno skupnostjo mesta Krško ter z javnimi zavodi in organizacijami, od Mladinskega centra Krško, **Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti**, Centra za podjetništvo in turizem Krško, Valvasorjeve knjižnice Krško, Kulturnega doma Krško z Mestnim muzejem Krško, Zvezo prijateljev mladine Krško, Glasbeno šolo in Centrom za socialno delo Krško.

Popravljeno 18.12.2015 5:56:45

11. redna seja občinskega sveta v Središču ob Dravi

RA PTUJ, 18.12.2015, **POROČILA**, 11.39

Danes ob 17h se bo pričela 11. redna seja občinskega sveta v Središču ob Dravi. Svetniki bodo obravnavali predlog proračuna za prihodnje leto, letna programa športa in kulture za leto 2016, ter vrednost točke za nadomestilo za uporabo stavbnega zemljišča. Ne dnevnem redu so še cenik vrtca Navihanček, izbor ukrepov za razdelitev sredstev javnega razpisa za kmetijstvo, oprostitev neplačanih obveznosti in imenovanja člana v svet območne izpostave **Javnega sklada za kulturne dejavnosti**.

Večina članov Nacionalnega sveta za kulturo bo odstopila

RADIO ŠTAJERSKI VAL, 18.12.2015, **NOVICE**, 12:00

Večina članov Nacionalnega sveta za kulturo bo odstopila. Nezdovoljni so z delom kulturne ministrice Julijane Bizjak Mlakar. Očitajo ji nestrokovnost, zato so že konec novembra predsedniku vlade poslali pismo v katerem so zahtevali njeno razrešitev. Ker pa je premier dejal, da ne pristaja na ultimate so se odločili za odstop. Odstopno izjavo bodo v državni zbor predvidoma posredovali še danes, čeprav jih je predsednik parlamenta Milan Brglez popoldne pripravljen sprejeti na pogovore. Predsednik Nacionalnega sveta za kulturo Metod Pevec je povedal, da se bodo sestanka udeležili vendar odločitve o odstopu ne bodo spremenili.

Podelitev Severjevih nagrad

RA TRIGLAV, 18.12.2015, **GORENJSKI RAZGLED**, 17:08

Loški oder bo v nedeljo gostil tradicionalno podelitev Severjevih nagrad. Imena prejemnikov so še skrivnost. Je pa Marko Črtalic s škofjeloškega **javnega sklada za kulturne dejavnosti** razkril, da jih bodo prevzele razmeroma mlade igralske roke.

MARKO ČRTALIČ: Lahko pa namignem tole, da se je bodo razveselili v Slovenskem narodnem gledališču Drama Ljubljana, da bodo prav tako veseli v Slovenskem narodnem gledališču s Primorske, Nova Gorica. Ljubiteljsko nagrado prejme mladi Celjan. No, in pa še seveda študentka AGRFT-ja.

NOVINARKA: Lani je slednjo prejela Miranda Trnjanin, za delo v ljubiteljskem gledališču je bil nagrajen Borut Verovšek, ki je že več kot pol stoletja zvest Gledališču Toneta Čufarja na Jesenicah. Severjevi nagradi za poklicna igralca sta prejela Kristjan Guček in Vesna Slapar. Igralka Prešernovega gledališča iz Kranja, ki bo v nedeljo znova stopila na loški oder v prestavil Hilda. Drama o novodobnem suženjstvu bo del 45. podelitve nagrad Sklada Staneta Severja, ki se bo začela ob 18h.

Seja šenčurskega občinskega sveta

RA KRANJ, 18.12.2015, **GORENJSKA VČERAJ, DANES, JUTRI**, 14:04

Šenčurski občinski svet je na včerajšnji zadnji seji v tem letu potrdil proračun za leto 2016, s katerim je, kot pravi župan občine Šenčur Ciril Kozjek, načrtovanih dobrih 6 milijonov evrov prihodkov in slabih 900 tisoč več odhod.

CIRIL KOZJEK: Primanjkljaj, ki ga prikazujemo, pa bomo prenesli iz leta 2015. Tiste investicije, ki niso bile končane, se sredstva prenesejo v naslednje leto. Seveda proračun je vedno manjši, obveznosti občin so vedno večje in za investicije ostane slabih 2.700.000 evrov, kar se mi zdi, da je to, bom rekel, relativno malo, dobrih 37, 38 procentov celotnega proračuna. Del sredstev bomo namenili za obnovo Blagneče hiše. To smo prepričani in trdno stojimo za tem, da nadaljujemo z obnovo, saj je objekt 12 let v naši lasti, pa nismo storili še nič. Nadaljevali bomo z Oševkom. Oševka je treba dokončati. Del sredstev bomo namenili za čistilno napravo v Trbojah. Skratka, pripravljamo se na izgradnjo celotne infrastrukture, tudi na južnem delu naše občine in pričnemo s čistilno napravo skupaj z Mestno občino Kranj. Obnovili bomo tudi vse ceste, ki so v tem trenutku potrebne za obnovo. Pomemben podatek je tudi to, da se posvečamo kolesarskim stezam. Se povezujemo s Kranjem, mogoče preko obrtne cone pa do Kranja preko Tuša. Želimo na južnem delu priti preko avtoceste. Tudi na pokopališču bomo delali svojo kostnico za raztros posmrtnih ostankov, tako da tu na tem delu je del investicij namenjenih.

NOVINARKA: Svetniki so sprejeli tudi vse ostale predlagane sklepe. Med drugim so na mesto Bojana Jurančiča, ki mu je prenehal mandat člana občinskega sveta, potrdili Urško Dolinar. V svet Območne izpostave **Javnega sklada za kulturne dejavnosti** Kranj pa imenovali predsednika občinske komisije za kulturo Aleksandra Gašperlina.

Božični nastop učencev klavirja in orgel, Dvorana v parku Krško

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je

0

18.12.2015 | 18:00

Organizator:

Glasbena šola Krško in **JSKD**.

Vabljeni!

Nastop Pihalnega orkestra Krško in Mažoretnega kluba Baton, Mestni park in ulica CKŽ Krško

Komentiraj

Natisni

Objavi

Objavi

Objavi

Všeč mi je 0

18.12.2015 | 19:00

Organizator:

Javni sklad RS za kulturne dejavnosti OI Krško (JSKD)



NAGRADNI FOTOGRAFSKI NATEČAJ LEPOTE ROGAŠKE SLATINE SKOZI LETNE ČASE

Občina Rogaška Slatina, JSKD OI Rogaška Slatina in Rogaške novice začenjamo z nagradnim foto natečajem o lepotah Rogaške Slatine. V poštev pridejo fotografije narave, objektov in utrinkov iz domačega mesta ali portret z bližnje kmetije v Občini Rogaška Slatina v različnih letnih časih. Vsakdo, ki se prijavi na foto natečaja, lahko sodeluje z največ petimi fotografijami na letni čas.

Žirija bo fotografije ocenjevala po naslednjih kriterijih:

kakovost fotografije – ostrino, osvetlitev, kompozicijo itd.,
tematiko fotografije – vsebino fotografije in njeno skladnost s temo foto natečaja ter
izvirnost – kreativnost in interpretacijo teme.

V vsakem letnem času bomo izbrali 1 najboljšo fotografijo in jo nagradili z **200,00 EUR**. V kolikor nobena fotografija ne bo izbrana, se nagrada v tistem letnem času ne podeli. Poleg najboljše fotografije žirija izbere še fotografije, ki se jih lahko odkupi po ceni 20,00 za fotografijo.

Fotografije oddate na USB ključku, ali CD zgoščenki na **Občino Rogaška Slatina, Izletniška ulica 2, 3250 Rogaška Slatina** ali pošljete po e-pošti na naslov: **obcina@rogaska-slatina.si** in sicer najkasneje do:

- 15. 3. 2016 fotografije z zimskimi motivi
- 15. 5. 2016 fotografije s pomladnimi motivi
- 15. 9. 2016 fotografije s poletnimi motivi
- 30. 11. 2016 fotografije z jesenskimi motivi.

Prijava mora vsebovati ime in priimek, naslov avtorja ter podatke o tem, kje in kdaj je bila fotografija posneta. Fotografije morajo biti v polni resoluciji z najmanj 3 KB podatkov in ne smejo biti obdelane.

V kolikor bo po mnenju žirije dovolj kvalitetnih fotografij, bomo s soglasjem avtorjev, ob zaključku natečaja pripravili njihovo razstavo.

Vsi, ki se ljubiteljsko ali profesionalno ukvarjate s fotografijo, vabljeni k izzivu!

