

**Številka:** 6102-6/2020-8

**Datum:** 19. 5. 2020

Na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo – UPB1 (Uradni list RS, št. 77/07 in nadaljnji), Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov (Uradni list RS, št. 43/10 in nadaljnji), Zakona o Javnem skladu RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 29/10), Akta o ustanovitvi Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti (Uradni list RS, št. 72/10), Pogodbe o izvajanju in sofinanciranju programov ljubiteljske kulturne dejavnosti na območju občine Bovec v letu 2020 št. 014-08/2019-2, ter v skladu s Splošnimi pogoji poslovanja Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti z dne 15. 9. 2016 ([www.jskd.si](http://www.jskd.si)), direktor sklada sprejema

## MERILA

za ocenjevanje predloženih programov javnega programskega razpisa za izbor kulturnih programov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju **občine Bovec**, ki jih bo v letu 2020 sofinanciral Javni sklad Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (razpis Bovec-PrR-2020)

### A. SPLOŠNA MERILA

Po teh merilih se ocenjujejo programi ljubiteljskih kulturnih društev in skupin (v nadaljevanju: društev), ki delujejo na področju glasbene (vokalna, inštrumentalna), gledališke in lutkovne, folklorne, plesne, likovne, literarne, foto, video, filmske dejavnosti, ki imajo sedež na območju občine Bovec.

Predlagatelj posameznega programa ustreza splošnim merilom tega razpisa, če:

- uresničuje navedene cilje, zlasti razvijanje ustvarjalnosti in kulturnega življenja v svojem okolju;
- trajneje, že vsaj eno leto deluje na razpisnem področju;
- je vsaj enkrat že nastopil na pregledni prireditvi, katere namen je predstavitev, primerjava in vrednotenje dosežkov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, ki jo je spremljal pooblaščen selektor za ustrezno področje dejavnosti;
- da je vsaj štirikrat v preteklih dvanajstih mesecih – samostojno ali v koprodukciji z drugimi ustanovami ali društvi – pripravil kulturni dogodek, namenjen javnosti;
- vsaj že eno leto po terminskem načrtu v organiziranih intervalih izvaja redni program študijskega dela, ki ga vodi ustrezno usposobljen mentor;
- je program študijskega dela v pretekli sezoni (šolskem letu) obsegal najmanj 30 delovnih srečanj.

Predlagani program ustreza splošnim merilom tega razpisa, če:

- sodi na področje ljubiteljske kulturne dejavnosti;
- bo izveden v letu 2020;

- je nekomercialne narave; to pomeni, da mu ni moč pripisati pretežno komercialnega namena in člani izvajalske skupine za izvedbo ne prejemajo plačila;
- resorno ne spada na druga področja kot so šolstvo, šport, znanost, gospodarstvo ipd.;
- je zaokrožen, aktualen, ustvarjalen ter ima jasno in kakovostno vsebinsko in oblikovno zasnovano;
- uresničuje cilje, ki so pomembni v merilu občine Bovec;
- utemeljeno računa na odmevnost v medijih in ustrezno prepoznavnost v javnosti;
- ima uravnoteženo finančno konstrukcijo (odhodki = prihodki); to predlagatelj dokaže z navedbo predvidenih finančnih virov;
- ima realno finančno konstrukcijo (iz prijave je razvidno, da je izvedljiv glede na razpoložljive vire).

#### Cilji sofinanciranja

Sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na področju občine Bovec zasleduje predvsem naslednje cilje:

- vzpostavljanje pogojev za delovanje ljubiteljskih društev in skupin, kulturno ustvarjalnost in poustvarjalnost, pripravo in izvedbo prireditev, kulturno vzgojo in izobraževanje;
- spodbujanje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti;
- razvijanje programske in izvajalske kakovosti ljubiteljskih kulturnih ustvarjalcev;
- bogatitev kulturnega življenja prebivalcev občine Bovec, kulturno preživljanje prostega časa in uresničevanje socialne kohezije;
- izboljšanje dostopnosti kulturnih vrednot z izvajanjem, organiziranjem in posredovanjem kulturnih dejavnosti in prireditev;
- socialno uveljavljanje različnih družbenih skupin in posameznikov;
- skrb za pestrost, razširjenost in rast kakovosti kulturne ustvarjalnosti in poustvarjalnosti; zlasti mladih, še neafirmiranih umetniških ustvarjalcev;
- skrb za kulturno vzgojo in izobraževanje, namenjeno lastnemu razvoju in kot oblika neformalnih in dopolnilnih vzgojnih in izobraževalnih programov za širšo javnost.
- 

#### Osnove sofinanciranja programov

Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

- rednih programskih načrtov društva, zlasti priprave in prve izvedbe programov;
- velikosti društva;
- sodelovanje društva na skupnih programskih akcijah s področja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območni, medobmočni, državni in mednarodni ravni;
- dosežkov društva na območnih, medobmočnih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni;
- programskih posebnosti, zahtevnosti izvedbe programskih dogodkov in obsega programske dejavnosti;
- pogojev glede na vrst oz. področje udejstvovanja.

## **B. POSEBNA MERILA ZA POSAMEZNA PODROČJA DEJAVNOSTI**

### **I. VOKALNA GLASBENA DEJAVNOST**

---

#### **1. Programska dejavnost**

##### 1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 3.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 90 vaj, nov koncertni program (z izvedbo del, ki jih zbor izvaja prvič ali dela, ki jih minula tri leta ni izvajal), 6 samostojnih koncertov, 12 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;
- II. kategorija: do 2.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 6 koncertnih in priložnostnih nastopov, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;
- III. kategorija: do 1.200 točk  
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, najmanj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja;
- IV. kategorija: do 750 točk  
Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj, 3-4 nove skladbe, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven zbora glede na oceno strokovnega spremljanja.

#### **2. Študijsko delo**

##### 2.1. Zborovodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije zbora (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk
- II. kategorija: do 360 točk
- III. kategorija: do 270 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

##### 2.2. Korepetitor

- Zborom I. kategorije, ki imajo več kot 35 aktivnih pevk/pevcev ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 360 točk;
- Zborom II. kategorije, ki imajo več kot 28 aktivnih pevk/pevcev ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi korepetitorja, do 270 točk.

##### 2.3. Velikost zbora

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo zbori:

- ki štejejo več kot 10 aktivnih pevk/pevcev, 10 %
- ki štejejo več kot 15 aktivnih pevk/pevcev, 20 %
- ki štejejo več kot 20 aktivnih pevk/pevcev, 30 %
- ki štejejo več kot 25 aktivnih pevk/pevcev, 40 %

- ki štejejo več kot 30 aktivnih pevk/pevcev, 50 %

### 3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo zbori:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju »Revija pevskih zborov Zgornjega Posočja«;
- do 150 točk, če sodelujejo na reviji Primorska poje in v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 100 točk, za nastop na Taboru slovenskih pevskih zborov;
- do 250 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

## II. INŠTRUMENTALNA GLASBENA DEJAVNOST

---

### 1. Programska dejavnost

#### 1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 3.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 90 vaj, nov koncertni program, 4 samostojni koncerti, 10 koncertnih in priložnostnih nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;
- II. kategorija: do 2.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 75 vaj, več kot pol novega koncertnega programa, 3 samostojni koncerti, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;
- III. kategorija: do 1.200 točk  
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, vsaj tretjina programa novih skladb, 2 koncerta (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja;
- IV. kategorija: do 750 točk  
Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, 3-4 nove skladbe, 4 koncertni in priložnostni nastopi, dosežena raven orkestra glede na oceno strokovnega spremljanja.

### 2. Študijsko delo

#### 2.1. Dirigent

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije orkestra (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 540 točk
- II. kategorija: do 450 točk
- III. kategorija: do 360 točk
- IV. kategorija: do 270 točk

## 2.2. Sekcijske vaje

- Orkestrom I. kategorije, ki imajo več kot 32 aktivnih godbenic/godbenikov ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 540 točk;
- Orkestrom II. kategorije, ki imajo več kot 32 aktivnih godbenic/godbenikov ter prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi sekcijske vaje, do 450 točk.

## 2.3. Dodatek glede na velikost orkestra

Dodatek glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo orkestri:

- ki štejejo več kot 20 aktivnih godbenic/godbenikov, 10 %,
- ki štejejo več kot 30 aktivnih godbenic/godbenikov, 20 %,
- ki štejejo več kot 40 aktivnih godbenic/godbenikov, 30 %.

## **3. Akcije**

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti - ne glede na kategorizacijo - prejmejo orkestri:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju pihalnih orkestrrov;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za nastop ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih/tekmovanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih tekmovanjih ali mednarodnih tekmovanjih, ki se odvijajo v Sloveniji;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih tekmovanjih v tujini.

## **III. GLEDALIŠKA IN LUTKOVNA DEJAVNOST**

---

### **1. Programska dejavnost**

#### 1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 3.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 45 vaj, premiera celovečernega gledališkega oz. lutkovnega dela, več kot 5 ponovitev, več kot 10 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;
- II. kategorija: do 2.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 35 do 45 vaj v sezoni, premiera enodejanke ali krajšega gledališkega dela, 3 do 5 ponovitev v sezoni, 5 do 10 nastopov;
- III. kategorija: do 1.200 točk  
Pogoji (letni program dela): 25 do 35 vaj, premiera krajšega gledališkega dela, manj kot 3 ponovitve, 3 do 5 nastopov;
- IV. kategorija: do 750 točk  
Pogoji (letni program dela): vsaj 20 vaj v sezoni, nastop na reviji, vsaj 4 priložnostni nastopi (recitali).

## **2. Študijsko delo**

### 2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 360 točk
- II. kategorija: do 300 točk
- III. kategorija: do 240 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

### 2.2. Umetniški sodelavci

- Gledališkim/lutkovnim skupinam I. kategorije z več kot 18 aktivnimi igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 300 točk;
- Gledališkim/lutkovnim skupinam II. kategorije z več kot 18 aktivnimi igralci/animatorji in neposrednimi izvajalci predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce predstave (glasba, gib, luč ...), do 240 točk.

### 2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- ki imajo več kot 10 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 10 %
- ki imajo več kot 15 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 20 %
- ki imajo več kot 20 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 30 %
- ki imajo več kot 25 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 40 %
- ki imajo več kot 30 aktivnih igralcev/animatorjev in neposrednimi izvajalcev predstave, 50 %

## **3. Akcije**

### 3.1. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnih (regijskih) srečanjih;
- do 500 točk, če nastopijo na državnih srečanjih/tekmovanjih;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnih festivalih/tekmovanjih.

## **IV. FOLKLORNA DEJAVNOST**

---

### **1. Programska dejavnost**

#### 1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 3.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 90 vaj, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi

- koreografiji, 1 samostojni celovečerni nastop, več kot 15 nastopov, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;
- II. kategorija: do 2.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 75 vaj v sezoni, najmanj 1 glasbena sekcija, 1 nova koreografija, 1 celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 12 do 15 nastopov;
- III. kategorija: do 1.200 točk  
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, 1 nova koreografija vsaki dve sezoni, 6 do 9 nastopov;  
Pogoji: 50 vaj v sezoni, vsaj 8 nastopov v sezoni;
- IV. kategorija: do 750 točk  
Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, nastop na reviji, vsaj 4 nastopi.

## **2. Študijsko delo**

### 2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 450 točk  
II. kategorija: do 360 točk  
III. kategorija: do 240 točk  
IV. kategorija: do 180 točk

### 2.2. Umetniški sodelavci

- Folklornim skupinam I. kategorije, ki imajo več kot 30 aktivnih plesalk/plesalcev in 4-7 inštrumentaliste, ki prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 450 točk;
- Folklornim skupinam II. kategorije, ki imajo več kot 30 aktivnih plesalk/plesalcev in 4-7 inštrumentaliste, ki prejemajo dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena, se sofinancira tudi umetniške sodelavce, do 360 točk.

### 2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 10 aktivnih plesalk/plesalcev in 1-2 godcev, 10 %
- ki štejejo več kot 20 aktivnih plesalk/plesalcev in 2-4 godcev, 20 %
- ki štejejo več kot 30 aktivnih plesalk/plesalcev in 3-5 godcev, 30 %.

## **3. Akcije**

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju folklornih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju folklornih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## 1. Programska dejavnost

### 1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 3.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 90 vaj, premiera celovečerne plesne predstave/projekta, 3-5 krajših koreografij, več kot 15 nastopov v sezoni, udeležba na državnih in mednarodnih tekmovanjih in festivalih;
- II. kategorija: do 2.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 75 vaj, premiera polvečerne plesne predstave/projekta, 2 do 3 koreografije, najmanj 2 plesni sekciji, glasbene sekcije, 2 novi koreografiji, 12 do 15 nastopov;
- III. kategorija: do 1.200 točk  
Pogoji (letni program dela): 60 vaj, celovečerni nastop (lahko v sodelovanju z drugim društvom), 2 koreografiji, 6 do 9 nastopov;
- IV. kategorija: do 750 točk  
Pogoji (letni program dela): vsaj 30 vaj v sezoni, vsaj 4 nastopi.

## 2. Študijsko delo

### 2.1. Umetniški vodja

Sofinanciranje vaj je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 360 točk
- II. kategorija: do 300 točk
- III. kategorija: do 240 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

### 2.2. Umetniški sodelavci

- Plesnim skupinam I. kategorije, ki imajo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč ...), do 360 točk;
- Plesnim skupinam II. kategorije, ki imajo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev in neposrednih izvajalcev projekta/predstave se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce (glasba, gib, luč ...), do 300 točk.

### 2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek glede na število članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- ki štejejo več kot 15 aktivnih plesalk/plesalcev, 10 %
- ki štejejo več kot 25 aktivnih plesalk/plesalcev, 20 %
- ki štejejo več kot 35 aktivnih plesalk/plesalcev, 30 %

## 3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti – ne glede na kategorizacijo – prejmejo skupine:



- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju in drugih srečanjih organiziranih za posamezne zvrsti dejavnosti;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju plesnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju plesnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## VI. FILMSKA IN VIDEO DEJAVNOST

---

### 1. Programska dejavnost

#### 1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 1.500 točk  
Pogoji (letni program dela): 40 študijskih/snemalnih terminov, 4 samostojne filmske ali video projekcije, več kot 12 sodelovanj na drugih projekcijah, sodelovanje na državnih in mednarodnih festivalih;
- II. kategorija: do 1.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih/snemalnih terminov, 2 samostojni filmski ali video projekciji, več kot 6 sodelovanj na drugih projekcijah;
- III. kategorija: do 700 točk  
Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih/snemalnih terminov, 1 samostojna filmska ali video projekcija (lahko v sodelovanju z drugim društvom), vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah;
- IV. kategorija: do 400 točk  
Pogoji (letni program dela): vsaj 10 študijskih/snemalnih terminov, vsaj 4 sodelovanja na drugih projekcijah.

### 2. Študijsko delo

#### 2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 300 točk
- II. kategorija: do 270 točk
- III. kategorija: do 240 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

#### 2.2. Umetniški sodelavci

- Skupinam I. kategorije, ki prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 15 neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, gib, luč...), do 300 točk;
- Skupinam II. kategorije, ki prejema dodatek za dosežene uspehe in dejavnost širšega pomena z več kot 15 neposrednimi izvajalci projekta, se sofinancira dodatek za druge soustvarjalce projekta (glasba, gib, luč...), do 270 točk.

#### 2.3. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 10 aktivnih udeležencev, 10 %
- če štejejo več kot 20 aktivnih udeležencev, 20 %
- če štejejo več kot 30 aktivnih udeležencev, 30 %

### 3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 150 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 150 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 300 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 1.000 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## VII. LIKOVNA IN FOTO DEJAVNOST

---

### 1. Programska dejavnost

#### 1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 1.500 točk  
Pogoji (letni program dela): 40 študijskih srečanj, 4 samostojne razstave skupine, več kot 12 sodelovanj na drugih razstavah, udeležba na državnih in mednarodnih razstavah;
- II. kategorija: do 1.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 20 do 30 študijskih srečanj, 2 samostojni razstavi skupine, več kot 6 sodelovanj na drugih razstavah;
- III. kategorija: do 700 točk  
Pogoji (letni program dela): 15 do 20 študijskih srečanj, 1 samostojna razstava skupine, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah;
- IV. kategorija: do 400 točk  
Pogoji (letni program dela): vsaj 10 študijskih srečanj, vsaj 4 sodelovanja na drugih razstavah.

### 2. Študijsko delo

#### 2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 300 točk
- II. kategorija: do 270 točk
- III. kategorija: do 240 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

#### 2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 15 aktivnih članov, 10 %
- če štejejo več kot 30 aktivnih članov, 20 %

- če štejejo več kot 45 aktivnih članov, 30 %

### 3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 100 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 100 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 300 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## VIII. LITERARNA DEJAVNOST

---

### 1. Programska dejavnost

#### 1.1. Merila za kategorizacijo

- I. kategorija: do 1.500 točk  
Pogoji (letni program dela): 40 srečanj, 4 samostojni literarni večeri, več kot 12 sodelovanj na literarnih večerih, 1 zbornik, več kot 12 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;
- II. kategorija: do 1.000 točk  
Pogoji (letni program dela): 20 do 30 srečanj, 2 samostojna literarna večera, več kot 6 sodelovanj na literarnih večerih, 1 samostojna publikacija, več kot 6 objav v knjigah ali periodičnih publikacijah;
- III. kategorija: do 700 točk  
Pogoji (letni program dela): 15 do 20 srečanj, 1 literarni večer (lahko v sodelovanju z drugim društvom), več kot 4 sodelovanja na literarnih srečanjih, vsaj 4 objave v knjigah ali periodičnih publikacijah;
- IV. kategorija: do 400 točk  
Pogoji (letni program dela): vsaj 10 srečanj, vsaj 4 sodelovanja na literarnih srečanjih ali objave v knjigah ali periodičnih publikacijah.

### 2. Študijsko delo

#### 2.1. Mentor

Sofinanciranje študijskega dela je odvisno od kategorije skupine (glej gornje pogoje):

- I. kategorija: do 300 točk
- II. kategorija: do 270 točk
- III. kategorija: do 240 točk
- IV. kategorija: do 180 točk

#### 2.2. Dodatek glede na velikost skupine

Dodatek za vaje glede na število aktivnih članov – v odstotku od vsote točk, dodeljenih v poglavju 1. in 2.1. teh meril – prejmejo skupine:

- če štejejo več kot 15 aktivnih članov, 10 %

- če štejejo več kot 30 aktivnih članov, 20 %
- če štejejo več kot 45 aktivnih članov, 30 %

### 3. Akcije

Dodatek za sodelovanje v skupnih projektih predstavljanja, primerjanja in vrednotenja dosežkov ljubiteljske kulturne ustvarjalnosti, prejmejo skupine:

- do 100 točk, če nastopijo na območnem srečanju;
- do 100 točk, če sodelujejo v drugih akcijah in skupno dogovorjenih programih društev, ZKD in JSKD in za to ne prejmejo plačila;
- do 100 točk, če nastopijo na medobmočnem (regijskem) srečanju tovrstnih skupin;
- do 300 točk, če nastopijo na državnem srečanju tovrstnih skupin;
- do 500 točk, če nastopijo na mednarodnem tekmovanju ali festivalu.

## C. DODATNA MERILA – ZA VSA PODROČJA DEJAVNOSTI

### 1. Vrhunski dosežki – Programske posebnosti – Izjemen obseg dejavnosti - Obletnica delovanja

#### 1.1. Dodatek za vrhunske dosežke

Pevski zbori, vokalne skupine, pihalni orkestri, komorni, mandolinski in tamburaški orkestri, male inštrumentalne skupine, gledališke in lutkovne skupine, folklorne skupine, plesne skupine, likovne, literarne, foto, video in filmske skupine (v nadaljevanju: skupine), ki so prejele najvišja državna priznanja in odlikovanja in/ali so se širše uveljavile na državnih in mednarodnih tekmovanjih z ustrezno strokovno referenco in/ali so v preteklih dveh sezonah izvedle tehtnejše programske projekte in/ali so se na kakšen drug način širše kakovostno uveljavile, prejmejo dodatek za kakovostno raven dejavnosti:

- do 100 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine (npr. zbori, pihalni orkestri, plesne skupine).

#### 1.2. Programske posebnosti

Skupine, ki v tekočem letu, glede na svoje področje dejavnosti, pripravljajo posebej zahteven in/ali programsko inovativen projekt (npr. krstne izvedbe slovenskih novitet, prve izvedbe tehtnih tujih del, izvedba posebnih tematskih in slogovnih dogodkov, ipd.) prejmejo poseben dodatek:

- do 75 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

#### 1.3. Izjemen obseg dejavnosti

Skupine, ki v tekočem letu načrtujejo izjemno velik obseg dejavnosti (več kot šest celovečernih programskih dogodkov, od tega najmanj dva s premiernim programom), lahko prejmejo poseben dodatek:

- do 50 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

#### 1.4. Zahtevnost premiernega dogodka

Skupine, ki v tekočem letu pripravljajo svoj premierni dogodek, katerega izvedba je povezana s posebnimi tehničnimi zahtevami, ki niso običajne za temeljno področje dejavnosti skupine, lahko prejmejo poseben dodatek za izvedbo premiernega dogodka:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

#### 1.5. Obletnica delovanja

Če v letu, ko skupina praznuje »okroglo« obletnico (vsakih 10 let in 25 let kot srebrni jubilej) svojega delovanja, pripravi poseben projekt v ta namen, lahko dobi poseben dodatek:

- do 25 % od skupne vsote točk, ki je bila dodeljena skupini po 1. in 2. poglavju posebnih meril, ki se nanašajo na področje dejavnosti te skupine.

### **2. Najnižji znesek sofinanciranja**

#### 2.1. Najnižji znesek sofinanciranja

Najnižje možno sofinanciranje programa delovanja skupine ali strokovnega društva na področju kulture letno znaša:

- 400 točk.

### **3. Obračun**

#### 3.1. Zmanjšana ali pomanjkljiva realizacija programa

V primeru, da je skupina iz kakršnegakoli razloga svoj letni program uresničila v skromnejšem obsegu od načrtovanega, se sofinancira le tisti del programa, ki ga je skupina dejansko uresničila.

Z merili za vrednotenje programov javnega programskega razpisa Bovec-PrR-2020 Javnega sklada RS za kulturne dejavnosti je občina Bovec seznanjena in se z njimi strinja.

mag. Marko Repnik,  
direktor JSKD